



# 時代をつくるデザイン、次代がつくるデザイン

お聞き下さりやすい系 3団体の熟練と若手が

トークバトル！

平成  
31年

3月27日(水)

18:30-20:30 (開場18:00)

入場料  
無料

定員100名

定員に達し次第、申し込みを締め切ります。

# 時代をつくるデザイン、 次代がつくるデザイン

デザインは人々の生活と密接につながり、世相を映し、そして次の時代をいち早く感じさせるもの。平成という時代の終わりを目前とした今、この30年間に社会、経済、文化などあらゆる分野で我々は大きな変化を経験しました。デジタルテクノロジーの劇的な進展、経済の低迷や大規模災害など、時代によって人々の価値観も変化してきました。この平成という時代を、デザインの視点から振り返り、過去をあらためて知ることで、未来へ繋げていきます。

平成31年3月27日(水) 18:30—20:30(開場18:00)

会場 ナディアパーク・デザインセンタービル 6階 セミナールーム3 定員100名

竹内 克

Takeuchi Masaru

1947年 愛知県生まれ。ビジュアルマーチャンダイジングを中心にイベントデザインやディスプレイデザイン等の、空間デザインが専門。多治見市陶磁意匠研究所所長在職中は東濃地方の地域産品のデザイン支援、普及に尽力。現在、多治見市モザイクタイルミュージアム・アドバイザー。DSA空間デザイン賞他ディスプレイ産業デザイン賞等受賞多数。

DSA

島津勝弘

Shimazu Katsuhiko

1959年 富山県生まれ。  
1980年 島津環境グラフィックスを設立。  
公共空間を中心空間デザイン、環境グラフィック計画に取り組み、最近では医療現場における情報改善のデザインにも取り組む。  
SDA賞グランプリ、SEGD賞、グッドデザイン賞金賞他、環境グラフィックデザインに関する賞を多数受賞。

SDA

若林達也

Wakabayashi Tatsuya

1972年 三重県生まれ。  
1996年 株式会社バイタル設立。  
医療・福祉施設の開業支援及びコンサルティング業務を主とし、制作者(デザイナー・設計士等)とクライアントとの調整役を努め、年間50件以上の新規プロジェクトに携わる。



SDA

加藤孝太朗

Katou koutarou

1980年 東京都生まれ。  
2003年 株式会社ノムラデュオ入社。  
商業施設のシーズンプロモーションを主なデザイン業務として、展示会や企画展などの空間デザインとグラフィックデザインも携わっている。



DSA



お申し込み ▶ Fax: 052-253-8554 Email: [designtriplex@gmail.com](mailto:designtriplex@gmail.com)

## 参加申し込み

フリガナ  
お名前(代表者名)

会社名/学校名

参加人数名

TEL

FAX

Email

■個人情報は申込受付管理に使用するとともに、今後主催者より展示会などご案内を差しあげることがあります。

主催・お問い合わせ ▶ 中部デザイン団体協議会(CCDO)創立30周年事業推進委員会 代表/伊藤豊嗣 Email: [register@vvdo.info](mailto:register@vvdo.info)

# 熟練と若手がトーキバトル!

神谷利徳

Kamiya Toshinori

1961年生まれ。これまでに商業施設・店舗・住宅など2500件以上を手掛け、設計デザインからプロダクト製作、店舗経営コンサルティングまでトータルサポートが可能な体制を整えている。  
・ユネスコのクリエイティブデザインシティなごやの代表として中国・シンセン国際デザインフォーラムで講演  
・NPO法人メイド・イン・ジャパン・プロジェクト(MIJP)非常勤理事  
・エフエム愛知80.7[FOOD STYLE NAVIGATION]番組パーソナリティ



JCD

中川健司

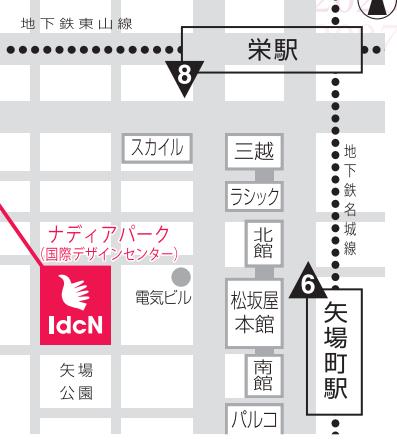
Nakagawa Kenji

1975年 愛知県生まれ。  
1998年 有限会社神谷デザイン事務所 入社。  
2001年 東京支社デザイン部 部長に就任。  
2005年 株式会社神谷デザイン事務所を退社後  
中川デザイン事務所を設立。  
2010年 ミラノサローネ フォーリサローネ  
「12人の日本人デザイナーによるエキシビション」に出演。雑誌等掲載多数。



JCD

DSA



最寄駅 地下鉄名城線・東山線「栄駅」8番出口  
地下鉄名城線「矢場町駅」6番出口