

1

ldcNコレクションシリーズvol.19
30's Posters—モダンライフとグラフィックデザイン1

11月~5月
展覧会

ポイント 国際デザインセンターは、20世紀のデザイン史において日本の産業デザインにも大きな影響を与えた、1930年代アール・デコ期のアメリカのデザイン製品約2,000点を所蔵しています。コレクションは、家具から電化製品、食器、雑誌、ポスターまで、当時のライフスタイル全般にわたる多様なもので構成されています。大量生産時代をむかえたアメリカで流行したこのデザイン様式は、20世紀の社会や産業構造の大転機を示す貴重な資料であり、その遊び心あふれるデザインは今日でも新鮮な魅力を放っています。ldcNコレクションシリーズvol.19では、「30's Posters—モダンライフとグラフィックデザイン」をテーマに、当時のポスターや雑誌広告とライフスタイルの変化を示す生活用品をご紹介します。

会期 2013年11月22日(金)~2014年5月18日(日) **時間** 11:00~20:00 **休** 毎週火曜日と年末年始、その他調整日

会場 コレクションギャラリー

料金 無料

主催 (株)国際デザインセンター

共催など

プレス関 (株)国際デザインセンター・事業部tel052-265-2105

一般関 国際デザインセンター・コレクションギャラリーtel052-265-2106(代)

2

切中優希子展
心おどるジュエリーを。

2月・3月
展覧会

ポイント クリエイター創業支援スペース「クリエイターズショップ・ループ(Loop)」では、ユーザーとの橋渡しのため各クリエイターが店頭でさまざまなイベントを開催しています。今回は、アーカイブ企画として第1期・第2期の出店グループ「名古屋嫁入道具」から、若手女性ジュエリー作家・切中優希子が個展を開催します。金銀の薄板を糸のこを使って細密に削り、透かす伝統的な技法で、ユーモラスな顔シリーズや美しいパターンを描いた一点もののジュエリーの作品を出品します。※期間中の作家来店日はwebサイトからwww.idcn.jp/loop

会期 2014年2月15日(土)~3月2日(日) **時間** 11:00~20:00 **休** 2014年2月18日(火)・25日(火)

会場 クリエイターズショップ・ループ

料金 無料

主催 クリエイターズショップ・ループ、切中優希子

共催など 協カ=名古屋嫁入道具

プレス関 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

一般関 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

3

春じたく
テーブルコーディネートとよそおい

2月・3月
展覧会

ポイント 桃の節句の季節、41人のクラフト作家が日々の暮らしの食空間と装い、早春のおもてなしを提案します。
■出品作家=あさくらやよい、井崎正治、石垣昭子、大塚くるみ、小椋正明、加賀友博、加賀千珠子、亀井龍二、木下結衣、切中優希子、小林友紀、小牧佳寿代、酒井崇全、栄木正敏、白尾由美、鈴木裕子、Studio record、竹村秀行、千葉研二、友岡秀秋、中村幸人、中山次郎、長井千春、長江重和、成田幸子、野田里美、林工藝、林孝子、舟橋辰朗、本多潔、松井智子、松尾摂子、水島佳余子、森和彦、森尚子、安井恵子、安井桂子、安間恵子、山中俊輔、山本とし子、李末竜

会期 2014年2月26日(水)~3月3日(月) **時間** 11:00~19:00(最終日は16:00まで) **休** 無休

会場 デザインギャラリー

料金 無料

主催 クラフトデザイナー中部

共催など 共催=(株)国際デザインセンター

プレス関 クラフトデザイナー中部tel052-725-7295

一般関 国際デザインセンター・デザインギャラリーtel052-265-2106(代)

4

岡本滋夫のポスターデザイン[1963-2014]展
 トーク:岡本滋夫「デザインの周辺」

3月
 講演会

ポイント 名古屋学芸大学メディア造形研究科退任記念「岡本滋夫のポスターデザイン[1963-2014]展」開催にあわせ、初日に岡本滋夫氏ほかによるトーク、岡本滋夫「デザインの周辺」が行われます。
 ※事前申込不要/当日先着順

会期 2014年3月5日(水) **時間** 15:00~17:00(開場14:30~) **休**

会場 セミナールーム3

料金

主催 名古屋学芸大学メディア造形学部デザイン学科記念展実行委員会

共催など 特別協賛=(株)国際デザインセンター、セントラル画材(株)、(株)伊藤美藝社製版所

プレス関 名古屋学芸大学メディア造形学部デザイン学科記念展実行委員会

一般関 名古屋学芸大学メディア造形学部デザイン学科記念展実行委員会

5

名古屋学芸大学メディア造形研究科教授退任記念
 岡本滋夫のポスターデザイン[1963-2014]展
 グラフィックの魅惑

3月
 展覧会

ポイント グラフィックデザイナー・岡本滋夫氏の、名古屋学芸大学退任記念展。1963年から今日に至るポスター作品を一堂に展示。初日に記念のトーク(セミナールーム3で15:00~)。

会期 2014年3月5日(水)~10日(月) **時間** 11:00~18:00(最終日は17:00まで) **休** 無休

会場 デザインギャラリー

料金 無料

主催 名古屋学芸大学メディア造形学部デザイン学科記念展実行委員会

共催など 特別協賛=(株)国際デザインセンター、セントラル画材(株)、(株)伊藤美藝社製版所

プレス関 国際デザインセンター・デザインギャラリーtel052-265-2106(代)

一般関 国際デザインセンター・デザインギャラリーtel052-265-2106(代)

6

African Hands & BASEYワークショップ「アフリカンアート コースター絵付け体験」

3月
 講座

ポイント クリエイター創業支援スペース「クリエイターズショップ・ループ(Loop)」では、ユーザーとの橋渡しのため各クリエイターが店頭でさまざまなイベントを開催しています。今回は、第5期初出店の「BASEY & African Hands」の、東アフリカを代表するポップアート、Tinga Tinga(ティンガティンガ)の絵付け体験。6色のペンキのみを使用し色彩豊かに自然や動物を描くTinga Tinga。本場タンザニアTinga Tinga村から届いたコースターにTinga Tinga独自のタッチで絵付け体験しましょう。アートを通してアフリカの魅力に触れてみませんか? ■定員:一般・親子10人(※申込多数の場合、抽選) ■申込方法:講座名と氏名、年齢(※ご同伴者様の分も)、合計参加人数、制作点数、住所(〒)、電話番号、fax、e-mailを記入の上、e-mail(shop_loop@idcn.jp)またはfax(052-265-2107)で。 ■応募締切:2014年2月28日(金)

会期 2014年3月8日(土) **時間** 13:30~15:30 **休**

会場 クリエイターズショップ・ループ

料金 1,000円(2枚目以降追加1枚500円)

主催 BASEY & African Hands

共催など 共催=クリエイターズショップ・ループ

プレス関 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

一般関 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

7

塩化ビニル環境対策協議会 名古屋研修会

3月
講演会

ポイント 塩化ビニル環境対策協議会が協議会会員企業とデザイナーに向け研修会を開催。
 (1) 14:05~14:55「塩ビの市況や行政・企業の動きなど」講師: 一色 実 / 塩ビ工業・環境協会 環境・広報部部长
 (2) 15:00~16:30「企業戦略とデザイン」講師: 山村 真一 / 株式会社コボ代表取締役社長
 ■対象: 協議会会員企業、デザイナー ■定員: 60人、要事前申込 ■申込方法: 会社名、部署役職、氏名、住所、電話番号、fax、e-mailを記入の上、e-mail(hirata@vec.gr.jp、h_shirota@vec.gr.jp)またはfax(03-3297-5783)で、塩化ビニル環境対策協議会事務局へお申し込みください。■申込締切: 2014年3月7日(金)

会期 2014年3月13日(木) **時間** 14:00~16:30 **休**

会場 セミナールーム3

料金 無料

主催 塩化ビニル環境対策協議会

共催など 協力=株式会社国際デザインセンター

プレス問 塩化ビニル環境対策協議会 (tel03-3297-5601、hirata@vec.gr.jp、h_shirota@vec.gr.jp 担当: 城田・平田)

一般問 塩化ビニル環境対策協議会 (tel03-3297-5601、hirata@vec.gr.jp、h_shirota@vec.gr.jp 担当: 城田・平田)

8

第7回CCDOデザインアワード2013 受賞者発表展

3月
展覧会

ポイント 中部デザイン団体協議会(CCDO)では、加盟団体(15団体)の会員の中から過去2年間に顕著な活動をした個人を表彰する「CCDOデザインアワード」を、2002年より隔年で主催している。本展はその第7回CCDOデザインアワード受賞者の発表展。26日に表彰式。

会期 2014年3月26日(水)~31日(月) **時間** 11:00~19:00(最終日は18:00まで) **休** 無休

会場 デザインギャラリー

料金 無料

主催 中部デザイン団体協議会、(株)国際デザインセンター

共催など

プレス問 中部デザイン団体協議会

一般問 国際デザインセンター・デザインギャラリー tel052-265-2106(代)

9

NUAnce ワークショップ「aei 桑山明美一金工の刻印ブローチづくり」

3月
講座

ポイント クリエイター創業支援スペース「クリエイターズショップ・ループ(Loop)」では、ユーザーとの橋渡しのため各クリエイターが店頭でさまざまなイベントを開催しています。今回は、第5期初出店の「NUAnce」の、ジュエリーブランド「aei」・桑山明美による金工の技法を使ったブローチ制作のワークショップ。お好みの形に真鍮板をカットし、ヤスリで整えた後、金工の刻印を使って表面に模様を打ちます。酸で洗い、磨いた後、ブローチピンを接着してオリジナルのブローチが完成するワークショップです。■講師: 桑山明美 ■定員: 一般・親子6人(※小学生以下は保護者同伴/申込多数の場合、抽選) ■申込方法: 講座名・参加希望時間と、氏名、年齢(※ご同伴者様の分も)、合計参加人数、制作点数、住所(〒)、電話番号、fax、e-mailを記入の上、e-mail(shop_loop@idcn.jp)またはfax(052-265-2107)で。■応募締切: 2014年3月21日(金・祝)

会期 2014年3月30日(日) **時間** 13:30~15:30/16:00~18:00 **休**

会場 クリエイターズショップ・ループ

料金 2,500円(1点)

主催 NUAnce

共催など 共催=クリエイターズショップ・ループ

プレス問 クリエイターズショップ・ループ tel052-265-2106

一般問 クリエイターズショップ・ループ tel052-265-2106

10

NUAance ワークショップ「染緒 泉奈穂一絞り染めのハンカチ&キッチンクロスづくり」

4月
講座

ポイント クリエイター創業支援スペース「クリエイターズショップ・ループ(Loop)」では、ユーザーとの橋渡しのため各クリエイターが店頭でさまざまなイベントを開催しています。今回は、第5期初出店の「NUAance」の、染色ブランド「染緒」・泉奈穂によるワークショップ。有松絞りの中の“帽子絞り”の技法を使い、かわいい水玉模様のハンカチ(25×25cm)とキッチンクロス(ふきん37×45cm)を染めます。丸い形に布を縫っていき、糸でくくり、お好みの色で染めます。若手の染色作家による指導で伝統的な絞りの技法を身近に楽しむワークショップです。■講師: 泉奈穂 ■定員: 一般・親子各10人(※小学生以下は保護者同伴/申込多数の場合、抽選) ■申込方法: 講座名・参加希望時間と、氏名、年齢(※ご同伴者様の分も)、合計参加人数、制作点数、住所(〒)、電話番号、fax、e-mailを記入の上、e-mail(shop_loop@idcn.jp)またはfax(052-265-2107)で。■応募締切: 2014年3月29日(土)

会期 2014年4月12日(土) **時間** 13:30~15:30/16:00~18:00 **休**

会場 クリエイターズショップ・ループ

料金 1,000円(2点)

主催 NUAance

共催など 共催=クリエイターズショップ・ループ

プレス局 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

一般局 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

11

稲熊家具製作所 ワークショップ:「とっておきの一杯をつくる」

4月
講座

ポイント クリエイター創業支援スペース「クリエイターズショップ・ループ(Loop)」では、ユーザーとの橋渡しのため各クリエイターが店頭でさまざまなイベントを開催しています。今回は、第5期初出店の「稲熊家具製作所」のワークショップ。木工、陶芸、イラストレーションのクリエイター3者のものづくりの要素を盛り込み、陶の器にイラストレーターオリジナルのハンコで絵付け、一つの器をつくります。専用の木のプレートにのせれば、とっておきの一杯がつけられるはず。 ※ ■指導: 稲熊祐典(家具、木工)、小林達也(イラストレーション)、長屋有(陶芸) ■定員: 一般・親子各回10人(※申込多数の場合、抽選) ■申込方法: 講座名と希望時間、氏名、年齢(※ご同伴者様の分も)、合計参加人数、制作点数、住所(〒)、電話番号、fax、e-mailを記入の上、e-mail(shop_loop@idcn.jp)またはfax(052-265-2107)で。 ■応募締切: 2014年4月13日(日)

会期 2014年4月20日(土) **時間** 13:30~15:30、16:00~18:00 **休**

会場 クリエイターズショップ・ループ

料金 1,500円(1点/プレート付。オプションでプレート大に変更+500円)

主催 稲熊家具製作所

共催など 共催=クリエイターズショップ・ループ

プレス局 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

一般局 クリエイターズショップ・ループtel052-265-2106

12

第62回全日本広告連盟 名古屋大会
特別イベント「アド・ミュージアム名古屋」5月
展覧会

ポイント JAC制作「TVCM500選」、アド・ミュージアム東京「日本のCMぜんぶ」展でのクリエイティブディレクターインタビューをはじめ、1950年代からの名作CMやエポック的な新聞広告などが大集合する特別イベント: 草創期から現代に至るまでの広告の歴史を世の中のトピックと連動する形で綴った、「あの日、あの時」の記憶がよみがえる広告年表の展示/時代を切り拓いたクリエイティブディレクターのインタビュー映像や作品集をまとめて展示。誰もが記憶に新しい「あのCM」裏話なども、「笑えるCM」「泣けるCM」「CMソングが話題になったCM」など、カテゴリー別で様々な時代のCM映像や新聞広告が楽しめるコーナー。/愛知から生まれ話題になったCMや新聞広告などのコミュニケーションデザインの代表例を展示。

会期 2014年5月14日(水)~18日(日) **時間** 10:00~20:00(最終日は17:00まで) **休** 無休

会場 デザインホール

料金 無料

主催 第62回全日本広告連盟名古屋大会組織委員会、(公社)全日本広告連盟

共催など 協力=(公財)吉田秀雄記念事業財団、アド・ミュージアム東京、(一社)日本アド・コンテンツ制作社連盟(JAC)

プレス局

一般局

13

第39回愛知県優秀広告作品展

5月
展覧会

ポイント 愛知広告協会賞は、県下の広告制作者のレベルアップと連携、有能なクリエイターの育成を目的に、過去1年間に優れた作品を制作し、顕著な広告活動を行った個人を表彰しています。今回は第62回全日本広告連盟名古屋大会にあわせて開催され、同賞の第39回入賞・入選作品が展示されます。

会期 2014年5月14日(水)~19日(月) **時間** 10:00~19:30(最終日は15:00まで) **休**

会場 デザインギャラリー

料金 無料

主催 (一社)愛知広告協会

共催など 共催=(株)国際デザインセンター、後援=愛知県、協力=中部CM合同研究会、中部クリエイターズクラブ、名古屋イラストレーターズクラブ、コピーライターズクラブ名古屋、(公社)日本広告写真家協会中部支部

プレス局 (一社)愛知広告協会事務局tel052-223-6652、fax052-221-1368

一般局 国際デザインセンター・デザインギャラリーtel052-265-2106(代)、(一社)愛知広告協会事務局tel052-223-6652

14

ldcNコレクションシリーズvol.19
30's Posters—モダンライフとグラフィックデザイン25月~11月
展覧会

ポイント 国際デザインセンターは、20世紀のデザイン史において日本の産業デザインにも大きな影響を与えた、1930年代アール・デコ期のアメリカのデザイン製品約2,000点を所蔵しています。コレクションは、家具から電化製品、食器、雑誌、ポスターまで、当時のライフスタイル全般にわたる多様なもので構成されています。大量生産時代をむかえたアメリカで流行したこのデザイン様式は、20世紀の社会や産業構造の大転機を示す貴重な資料であり、その遊び心あふれるデザインは今日でも新鮮な魅力を放っています。ldcNコレクションシリーズvol.19では、「30's Posters—モダンライフとグラフィックデザイン」をテーマに、当時のポスターや雑誌広告とライフスタイルの変化を示す生活用品を展示。その2ではポスター作品などを入替え、ご紹介します。

会期 2014年5月23日(金)~11月16日(日)(予定) **時間** 11:00~20:00 **休** 毎週火曜日、その他調整日

会場 コレクションギャラリー

料金 無料

主催 (株)国際デザインセンター

共催など

プレス局 (株)国際デザインセンター・事業部tel052-265-2105

一般局 国際デザインセンター・コレクションギャラリーtel052-265-2106(代)

15

第28回公募2014日本ジュエリーアート展

6月
展覧会

併催: 第3回日本ジュエリーデザインコンペティション

ポイント 日本ジュエリーアート展は、その名称が示すように、一般的な装身具の概念を超え、素材の制限を設けず、自由な発想でアートとしてジュエリーの可能性を開こうと開催されている公募展。第3回ジュエリーデザインコンペティションのテーマは「快感」。名古屋展では、同公募展入賞作品のほか一部と、併催の第3回ジュエリーデザインコンペティションの作品を展示。

会期 2014年6月25日(水)~30日(月) **時間** 11:00~20:00(最終日は17:00まで) **休** 無休

会場 デザインギャラリー

料金 無料

主催 (公社)日本ジュエリーデザイナー協会、伊丹市立工芸センター((公財)伊丹市文化振興財団・伊丹市)、(株)国際デザインセンター、中部デザイン団体協議会

共催など 後援=経済産業省(第28回日本ジュエリーアート展後援)、(公財)日本デザイン振興会、(一社)日本ジュエリー協会、(公社)日本インダストリアルデザイナー協会、(公社)日本インテリアデザイナー協会、(公社)日本クラフトデザイン協会、(公社)日本グラフィックデザイナー協会、(公社)日本サインデザイン協会、(一社)日本空間デザイン協会、(公社)日本パッケージデザイン協会、(一社)総合デザイナー協会、東京新聞、中日新聞、織研新聞社

プレス局 (公社)日本ジュエリーデザイナー協会tel03-3523-7344

一般局 国際デザインセンター・デザインギャラリーtel052-265-2106(代)